



„Morden im Norden“

Infoveranstaltung und Workshop zur Serie

In Zusammenarbeit von ndF-Berlin, NDR und Tatort Eifel



©ARD Thorsten Jander

Ausschreibung

Wie entsteht eine Episode für eine etablierte Krimiserie? Welche dramaturgischen Anforderungen stellt ein langjähriges Format an neue Autor:innen? Und wie gelingt der Einstieg in ein bestehendes Vorabend-Format?

Tatort Eifel, NDR und die ndF Berlin lädt interessierte Drehbuchautor:innen zu einer Online-Informationsveranstaltung ein, die Einblick in das Development von „*Morden im Norden*“, der langlaufenden und erfolgreichsten ARD Vorabendserie gibt.

Die Veranstaltung vermittelt einen umfassenden Einblick in das Format, seine erzählerische Ausrichtung sowie die Arbeitsweise und Schwerpunkte im Development.

Im Anschluss an die Infoveranstaltung besteht die Möglichkeit, einen Pitch für eine Episode der Serie einzureichen. Aus allen eingereichten Stoffideen werden bis zu acht Pitches ausgewählt und die Autor:innen zu einem Workshop im Rahmen des Krimifestivals **Tatort Eifel** eingeladen.

Im Workshop diskutieren die Verantwortlichen des Formats gemeinsam mit einem erfahrenen Stamm-Autor, bzw. einer Autorin die ausgewählten Stoffideen. Im Mittelpunkt stehen die spezifischen Anforderungen des Formats sowie die Frage, wie sich neue Autor:innen erfolgreich in eine etablierte Serie einarbeiten können. Die Teilnehmenden erhalten Einblicke in den Entwicklungsprozess und individuelles Feedback zu ihren Pitches.

Der Workshop versteht sich als Qualifizierungs- und Entwicklungsangebot, ein Anspruch auf Beauftragung oder Weiterentwicklung der eingereichten Stoffidee besteht nicht.

Ablauf

1. Bewerbung für die Online-Informationsveranstaltung

Einreichung eines kurzen Motivationsschreibens (max. ½ Seite) sowie eines Lebenslaufs bzw. einer Filmografie bis **15. August 2026**.

2. Online-Informationsveranstaltung (ca. 2 Stunden)

Termin: **1. September 2026 um 10 Uhr**

3. Einreichung eines Pitches

Nach der Informationsveranstaltung können die Teilnehmenden einen Pitch für eine Episode von *Morden im Norden* (Umfang: ca. 1–3 Seiten) bis **16. Oktober 2026** einreichen.

4. Auswahl der Workshop-Teilnehmenden

Ca. acht Pitches werden für die Teilnahme am Workshop ausgewählt. Die Benachrichtigung erfolgt bis **Mitte Dezember 2026**.

5. Workshop bei Tatort Eifel

Voraussichtlich **23. April 2027**

Teilnahmebedingungen

Teilnehmende sollten professionelle Drehbuchautor:innen mit ersten verfilmten Arbeiten sowie Alumni und Studierende von Filmhochschulen und vergleichbaren Ausbildungsinstitutionen sein.

Die Teilnahme an der Online-Informationsveranstaltung ist Voraussetzung für die Einreichung eines Pitches.

Eine weitere Voraussetzung für die Einreichung des Pitches ist, dass der/die Autor:in am Workshop im Rahmen von **Tatort Eifel** persönlich teilnehmen kann.

Die Rechte an den eingereichten Stoffideen verbleiben bei den Autor:innen.

Die Teilnahme am Workshop sowie die Besprechung eines Pitches stellen keine Zusage für eine Beauftragung, Entwicklung oder Verfilmung des Stoffes dar.

Für die Teilnahme am Workshop wird eine Gebühr von 50 € erhoben. In dieser Gebühr ist die Akkreditierung für das gesamte Fachprogramm des Festivals enthalten.

Bewerbungen an:

julia.roeskau@tatort-eifel.de